



84

Velours
Dossier
Poids g/m²
Épaisseur totale en mm
Hauteur du velours en mm
Jauge
Densité: points/m²
Poids total: g/m²
Résistance thermique m²C°/W
Isolation Phonique
Classement
Raccord

100 % PA
Feutre Comfortex Plus
300
6,5
3
1/10
155.000
1.200
0,115
DL_w = 23 dB
D_n-s1 (49.042)
L/H: 95 cm B/W: 100 cm

Polmaterial
Rücken
Poleinsatzgewicht g/m²
Gesamtdicke in mm
Polhöhe in mm
Teilung
Noppenzahl pro Qm
Gesamtgewicht: g/m²
Wärmedurchlasswiderstand in m²C°/W
Trittschalldämmung
Einstufung Brennstufe
Rapport

100 % PA
Vliesrücken Comfortex Plus
300
6,5
3
1/10
155.000
1.200
0,115
DL_w = 23 dB
D_n-s1 (49.042)
L/H: 95 cm B/W: 100 cm

Pile
Backing
Pile weight g/m²
Total thickness in mm
Pile height in mm
Gauge
Tufts per sqm
Total weight in g/m²
Thermal resistance in m²C°/W
Sound absorption
Grading
Repeat

100 % PA
Comfortex Plus Feltbac
300
6,5
3
1/10
155.000
1.200
0,115
DL_w = 23 dB
D_n-s1 (49.042)
L/H: 95 cm B/W: 100 cm

100 % PA
Comfortex Plus Feltbac
300
6,5
3
1/10
155.000
1.200
0,115
DL_w = 23 dB
D_n-s1 (49.042)
L/H: 95 cm B/W: 100 cm

DOMAINE D'USAGE

Usage d'habitation : intensive : Séjour, Salle à manger, Circulations

EINSATZBEREICH

Wohnbereich : stark : Wohnzimmer, Esszimmer, Eingang, Dielen,

PERFORMANCE

Domestic use : heavy : Living room, Dining room, Entrance, Hallway



44

4 m



84

4 m

La société Associated Weavers se réserve le droit de modifier les caractéristiques de ce produit tout en conservant les mêmes qualités techniques.
Il est fortement conseillé d'utiliser les coloris moyens et foncés pour les pièces à grand trafic.

Die Firma Associated Weavers behält sich das Recht vor, die Eigenschaften dieses Artikels zu verändern, indem die technischen Daten die selben bleiben.
Wir empfehlen, bei Objekten, Geschäften und Räumen, in denen starker Publikumsverkehr herrscht, dunkle Farben zu verwenden und nicht empfindliche helle Farben.

The Associated Weavers Company reserves the right to modify the characteristics of this product while keeping the same technical properties.
We strongly recommend the use of darker colours for heavy traffic areas.